

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي - جهاز  
الإشراف والتقويم العلمي  
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

## أستمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات و المعاهد للعام الدراسي ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥

الجامعة : جامعة شط العرب الاهلية  
الكلية / المعهد : الآداب  
القسم العلمي : اللغة الإنكليزية  
تاريخ ملء الملف : 2024/9/ 1

التوقيع : *Aqeel H. Jassim*

اسم معاون العلمي: أ.م.د. عقيل محمد جاسم  
التاريخ: 2024/9/ 1

التوقيع : \_\_\_\_\_

اسم رئيس القسم: أ.م.د. نغم جعفر عبد الحسين  
التاريخ: 2024/9/ 1



دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م. منى عبد العباس

التاريخ : 2024/9/ 1

التوقيع

*Adif Matity*

مصادقة السيد العميد  
أ.م.د. عادل مالك خنفر

\_\_\_\_\_

## وصف المقرر

1. المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة الإنكليزية
3. اسم / رمز المقرر	المسرحية
4. أشكال الحضور المتاحة	المحاضرة
5. الفصل / السنة	2025/2024
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024/9/1
8. أهداف المقرر	
<ol style="list-style-type: none"><li>1. تنمية القدرة على التعرف على اهم المسرحيات والتحدث باللغة الإنجليزية بأسلوب واضح ومنظم.</li><li>2. تعزيز مهارات الاستماع والفهم لدى الطالب من خلال أنشطة تفاعلية وتمارين واقعية.</li><li>3. تطوير مهارات التواصل بين لفهم الفروق اللغوية والسلوكية في بيئات متعددة.</li><li>4. ترسيخ مهارات الحوار الفعال، والإقناع، والتعامل المهني في السياقات اليومية والشخصية.</li></ol>	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

1. تمكين الطلبة من اكتساب المعرفة وفن تدريس اللغة الإنجليزية..
2. تعريف الطلبة بكيفية تطوير معارفهم الشخصية
3. مساعدة الطلبة على اكتساب المعرفة في فن تدريس اللغة الإنجليزية.
4. تمكين الطلبة من صقل مهاراتهم في بيئة العمل الديناميكية.
5. تمكين الطلبة من استثمار قدراتهم العلمية في مكان عملهم في مجال تدريس اللغة الإنجليزية..مساعدة الطلبة على اكتساب المعرفة اللازمة لحل المشكلات.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1.ب المهارات العلمية: تزويد الطلبة بالمعلومات اللازمة حول تدريس اللغة.
- 2.ب المهارات القيادية: تشجيع العمل الجماعي والتعاون.
- 3.ب المهارات المرتبطة بتحديات العمل الإداري: تعليم الطلبة كيفية حل المشكلات عندما يصبحون معلمين في المدارس.

طرائق التعليم والتعلم

- استخدام المحاضرات المُعدة مسبقًا.
- استخدام عروض البيانات الحديثة.
- الواجبات المنزلية.
- تبني المناقشات الجماعية..

طرائق التقييم

- .الاختبارات الشفوية .
- .الاختبارات الشهرية
- .الاختبارات اليومية القصيرة .
- .المواظبة المنتظمة للطلبة .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج.1 إدراك الأهداف الأخلاقية.
- ج.2 الالتزام بتقاليد الجامعة.
- ج.3. الامتثال لتعليمات الجامعة ولوائح الوزارة.
- ج.4. تعزيز القدرات الشخصية للطلبة في المجالات التعليمية وكيفية التعامل الجيد مع الآخرين.

طرائق التعليم والتعلم

محاضرات حول تعليمات الجامعة  
محاضرات في الارشاد التربوي

طرائق التقييم

- a. الاختبارات اليومية القصيرة.
- b. مناقشات الصف والالتزام بالأخلاق والقيم الرفيعة.
- c. علامات خاصة للأنشطة الصفية.
- d. التقييم الشهري والفصلي.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ا. تمكين الطلبة من اكتساب مهارة وفن اللغة الإنجليزية.
- ب. تمكين الطلبة من تطبيق التفكير الإبداعي في المدارس.
- ج. تمكين الطلبة من استخدام الأساليب الحديثة في التحليل والاستنتاج.
- د. تمكين الطلبة من أن يصبحوا معلمين أكفاء بعد التخرج.

11. بنية المقرر

الاسبوع	عدد الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / الموضوع	طريقة التعليم	التقييم
1	2	فهم المادة	كريستوفر مارلو: حياته وأعماله	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	اختبارات شفوية - أسئلة
2	2	فهم المادة	المشاهد: 1، 2، 3	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	اختبارات شفوية - أسئلة
3	2	فهم المادة	شرح الاقتباسات المهمة	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	اختبارات شفوية - أسئلة
4	2	فهم المادة	المشاهد: 4، 5، 6	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	اختبارات شفوية - أسئلة
5	2	فهم المادة	شرح الاقتباسات المهمة	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	اختبارات قصيرة
6	2	فهم المادة	المشاهد: 7، 8، 9	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	اختبارات شفوية - أسئلة
7	2	فهم المادة	شرح الاقتباسات المهمة	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	اختبارات شفوية - أسئلة
8	2	فهم المادة	المشاهد: 10، 11	محاضرات -	اختبارات شفوية

- أسئلة	عروض باوربوينت - مناقشات	12			
اختبارات شفوية - أسئلة	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	شرح الاقتباسات المهمة	فهم المادة	2	9
اختبارات - قصيرة اختبارات شفوية - أسئلة	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	المشاهد: 13، 14، 15	فهم المادة	2	10
اختبارات شفوية - أسئلة	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	شرح الاقتباسات المهمة	فهم المادة	2	11
اختبارات شفوية - أسئلة	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	المشاهد: 16، 17	فهم المادة	2	12
اختبارات شفوية - أسئلة	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	شرح الاقتباسات المهمة	فهم المادة	2	13
اختبارات شفوية - أسئلة	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	الموضوعات الكبرى: حدود وإمكانات الإنسان، الكبرياء، الخطيئة، اللجنة، والخلاص	فهم المادة	2	14
امتحان تحريري	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	الرحمة، الفداء، وتفضيل المعرفة على الحكمة	فهم المادة	2	15
اختبارات شفوية - أسئلة	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	مراجعة ومناقشة عامة	فهم المادة	2	16
اختبارات شفوية - أسئلة	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	وليم شكسبير: حياته وأعماله	فهم المادة	2	17
اختبارات شفوية - أسئلة	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	ملخص عام "لمسرحية "عطيل"	فهم المادة	2	18
اختبارات شفوية	محاضرات -	الفصل الأول:	فهم المادة	2	19

- أسئلة	عروض باوربوينت - مناقشات	المشاهد 1، 2، 3			
اختبارات شفوية - أسئلة	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	الفصل الثاني: المشاهد 1، 2، 3	فهم المادة	2	20
اختبارات شفوية - أسئلة	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	الفصل الثالث: المشاهد 1، 2، 3، 4	فهم المادة	2	21
اختبارات شفوية - أسئلة	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	الفصل الرابع: المشاهد 1، 2، 3	فهم المادة	2	22
اختبارات شفوية - أسئلة	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	الفصل الخامس: المشاهد 1، 2	فهم المادة	2	23
اختبارات شفوية - أسئلة	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	تحليل الشخصيات: عطيل	فهم المادة	2	24
اختبارات شفوية - أسئلة	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	شخصية إياجو	فهم المادة	2	25
اختبارات شفوية - أسئلة	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	شخصية ديمونة	فهم المادة	2	26
اختبارات شفوية - أسئلة	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	الموضوعات الكبرى: الحب	فهم المادة	2	27
اختبارات شفوية - أسئلة	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	التحيز والغيرة	فهم المادة	2	28
اختبارات شفوية - أسئلة	محاضرات - عروض باوربوينت - مناقشات	المظهر والحقيقة	فهم المادة	2	29
امتحان تحريري	محاضرات - عروض	مراجعة ومناقشة	فهم المادة	2	30

	باوريوينت - مناقشات			
--	---------------------	--	--	--

2

12. البنية التحتية	
Doctor Faustus (2 <sup>nd</sup> year) Othello (2 <sup>nd</sup> year)	1- الكتب المقررة المطلوبة
The Oxford Handbook of Shakespeare	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
○ Shakespeare and the Power of Performance: Stage and Page in the Elizabethan Theatre	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجلات العلمية , التقارير ,.... )
<a href="http://www.gradesaver.com">www.gradesaver.com</a> <a href="http://www.sparknotes.com">www.sparknotes.com</a> <a href="http://www.litchart.com">www.litchart.com</a>	ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....

13. خطة تطوير المقرر الدراسي
<p>a. إنشاء مسرح افتراضي يساعد الطلبة على تطوير مهاراتهم وتقديم عروض مسرحية مستمدة من المواد الدراسية، بالإضافة إلى عرض بعض المشاهد من المسرحيات التي تُدرّس خلال العام الدراسي (عروض بيانات).</p> <p>b. الاطلاع على تجارب الدول الأخرى في مجال الأدب الإنجليزي.</p> <p>c. الاطلاع على البحوث المنشورة في المجلات الوطنية والدولية في مجال الدراما الإنجليزية.</p>

توقيع استاذ المادة




توقيع رئيس القسم

