

وصف المقرر

1. المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة الإنكليزية
3. اسم / رمز المقرر	القراءة
4. أشكال الحضور المتاحة	المحاضرة
5. الفصل / السنة	2025/2026
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025/9/1
8. أهداف المقرر	
<ol style="list-style-type: none">1. تنمية القدرة على التعبير الشفاهي والتحدث باللغة الإنكليزية بأسلوب واضح ومنظم.2. تعزيز مهارات الاستماع والفهم لدى الطالب من خلال أنشطة تفاعلية وتمارين واقعية.3. تطوير مهارات التواصل بين لفهم الفروق اللغوية والسلوكية في بيئات متعددة.4. ترسيخ مهارات الحوار الفعال، والإقناع، والتعامل المهني في السياقات اليومية والشخصية.	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

1. أ. التعرف على المفاهيم الأساسية للتواصل اللفظي وغير اللفظي في اللغة الإنجليزية.
2. أ. فهم عناصر وأنواع التواصل المختلفة، وتطبيقها في السياقات اليومية والأكاديمية.
3. أ. اكتساب المعرفة بمبادئ التواصل ودورها في تحسين التفاعل بين الأفراد.
4. أ. فهم خطط تنظيم المحادثة بهدف تعزيز الفهم والتعبير الفعال.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب.1 استعمال اللغة الإنكليزية بشكل فعال في المواقف التواصلية المختلفة، سواء الرسمية أو غير الرسمية.
- ب.2 توظيف استراتيجيات التواصل، مثل التفاوض، الإقناع، والتفاعل الجماعي بطريقة ناجحة.
- ب.3 تطوير مهارات الإلقاء والعرض الشفاهي، بما يشمل ضبط نبرة الصوت ولغة الجسد.
- ب.4 تطبيق المهارات التفاعلية

طرائق التعليم والتعلم

1. المحاضرة التفاعلية: تقديم المفاهيم النظرية بطريقة ديناميكية تشمل أمثلة واقعية وتمارين فورية لتعزيز الفهم وتطبيق المهارات.

2. المجموعات الصغيرة (العمل التعاوني): تشجيع الطلبة على المشاركة في أنشطة جماعية لتطوير مهارات النقاش، الإقناع، والتواصل الجماعي.
3. تمثيل الأدوار والمواقف التواصلية (Role-play): محاكاة مواقف واقعية لتدريب الطلاب على استخدام اللغة في سياقات متنوعة تشمل الحوار، العرض، والمقابلات.

طرائق التقييم

1. العروض الشفهية الفردية والجماعية: تقييم الطالب من خلال تقديم موضوعات محددة شفهيًا أمام زملاء مع التركيز على وضوح الأفكار، نبرة الصوت، ولغة الجسد.
2. المشاركة الصفية والنقاش التفاعلي: قياس مستوى التفاعل داخل الصف من خلال مشاركته في الحوار، طرح الأسئلة، والردود الفعالة أثناء الأنشطة المختلفة.
3. الاختبارات العملية في المحادثة: إجراء اختبارات قصيرة تركز على تطبيق مهارات الاستماع والتحدث في مواقف واقعية (مثل محاكاة مقابلات أو محادثات يومية).
4. حضور الطلبة اليومي

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1. تقدير دور النحو في تحسين التواصل الفعال.
- ج2. تنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية لدى الطالب من خلال الالتزام بإستعمال قواعد صحيحة.
- ج3. ترسيخ قيمة الدقة والانضباط في التعبير الكتابي والشفهي، باعتبارها انعكاسًا لاحترام الذات والآخرين.

طرائق التعليم والتعلم

1. العصف الذهني والمناقشات المفتوحة: تشجيع الطلاب على التعبير عن آرائهم ومشاعرهم في بيئة متقبّلة، لتنمية الاحترام والتفهم المتبادل.

2. أنشطة المحاكاة والتمثيل الواقعي: استخدام مواقف حياتية لزرع قيم التعاطف والتواصل الوجداني، مثل لعب أدوار في مواقف ثقافية أو اجتماعية متنوعة.

3. التعلّم القائم على الخدمة المجتمعية (Service Learning): دمج الطلبة في أنشطة تخدم المجتمع، بهدف تعزيز المسؤولية والانفتاح العاطفي والتفاعل الإيجابي مع الآخرين.

طرائق التقييم

1. مقابلات شفوية فردية (Oral Interviews): يُقيّم الطالب بناءً على قدرته على التفاعل باللغة الإنجليزية في محادثة مباشرة تشمل الطلاقة، وضوح النطق، والاستجابة الفورية.

2. أنشطة لعب الأدوار (Role-Play Tasks): يتم تقييم الطالب من خلال مشاركته في تمثيل مواقف حياتية واقعية، مما يُظهر مستوى قدرته على التواصل والتعاطي مع المواقف.

3. الملف التراكمي للأداء (Portfolio Assessment): جهود الطالب خلال السنة الدراسية لتقديم صورة شاملة عن تطوّره المهاري.

4. حضور الطلبة

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي .)

د.1 مهارات التفكير النقدي وحل المشكلات: قدرة الطالب على تحليل المواقف واتخاذ قرارات مدروسة، وهي مهارة مهمة في بيئات العمل والدراسة.

د.2 مهارات العمل الجماعي والتعاون: التفاعل بفعالية مع الآخرين ضمن فرق عمل، واحترام الآراء المختلفة والمساهمة في تحقيق الأهداف المشتركة.

11. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	معرفة طبيعة المقرر	مقدمة عن المقرر	محاضرة	مناقشة
2	2	فهم المادة	Unit 1 / Are you getting Enough Sleep?	محاضرات نظرية و مناقشة	إمتحانات شفوية و مناقشات صفية
3	2	=	Answer the chapter questions	=	=
4	2	=	Practice	=	=
5	2	=	Unit 2: Mika's Homestay in London	=	=

=	=	Practice	=	2	6
=	=	Unit 3: It's Not Always Black and White	=	2	7
=	=	Practice	=	2	8
=	=	Unit 4: 4 Helping Others	=	2	9
=	=	Practice	=	2	10
=	=	Unit 5: Generation Z: Digital Natives	=	2	11
=	=	Practice	=	2	12
=	=	Unit 6: How to Be a Successful Businessperson	=	2	13
=	=	Practice	=	2	14
=	=	Oral Presentations by the students	=	2	15
=	=	Exam	=	2	16
=	=	Spring Leave	=	2	17
=	=	Unit 7: . The Growth of urban Farming	=	2	18

		Ch.8 Can You Live forever?			
=	=	Practice	=	2	19
=	=	Unit 8: Can You Live forever?	=	2	20
=	=	Practice	=	2	21
=	=	Unit 9: Baseball Fans Around the World	=	2	22
		Ch.10 Mobile Phones: Hang Up or Keep Talking?			
=	=	Practice	=	2	23
=	=	Mobile Phones: Hang Up or Keep Talking?	=	2	24
=	=	Practice	=	2	25
=	=	Unit 11: Vanessa-Mae A21Century Musician	=	2	26
=	=	Practice	=	2	27

=	=	Unit 12: A Day in the Life of a Freshman	=	2	28
=	=	Practice	=	2	29
=	=	Individual presentation	=	2	30
=	=	Review	=	2	31
		Exam			

12. البنية التحتية	
Select Readings (intermediate) by Linda Lee & Erik Gundersen	1- الكتب المقررة المطلوبة
1. Active Skills for Reading By Neil J. Andersen. 2. Tapestry Reading 2 By Michael Ryall.	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
تزويد الطلبة بمواقع إلكترونية متنوعة في الفصلين الدراسيين لمزيد من الأطلاع.	أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)

	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت
--	---

13. خطة تطوير المقرر الدراسي
1. تزويد مكتبة الكلية بعدد وفير من الكتب الخاصة بالقراءة والأستيعاب والروايات والقصص القصيرة وغيرها من أجل توفير بيئة مناسبة للطلبة لزيادة معرفتهم. 2. الأستعانة بوسائل تعليمية متعددة مثل الفيديوات والأفلام والصور لتعزيز الجانب الثقافي لدى الطلبة. 3. تنظيم الفعاليات والمنافسات الخاصة بمقرر القراءة لتشجيع الطلبة عموما وخاصة الموهوبين منهم. 4. تشجيع الطلبة على ممارسة (التفكير النقدي) من خلال طرح الأسئلة المتنوعة والحوارات وتشكيل المجاميع الطلابية وغيرها.

توقيع أستاذ المادة



توقيع رئيس القسم

