

وصف المقرر

1. المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة الإنكليزية
3. اسم / رمز المقرر	اللغة العربية
4. أشكال الحضور المتاحة	المحاضرة
5. الفصل / السنة	2025/2026
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	1/9/2025
8. أهداف المقرر	
<p>أ - تنمية القدرة على التعبير الشفاهي والتحدث بلغة عربية فصيحة بعيدة عن اللحن.</p> <p>ب - تعزيز مهارات الاستماع والفهم لدى الطالب من خلال أنشطة تفاعلية وتمارين مركزة.</p> <p>ج - تطوير مهارات التواصل لفهم الفروق اللغوية المترتبة على تشكيل الكلمات فكل حركة على الحرف تفيد معنى غير المعنى المبني على حركة أخرى.</p> <p>د - ترسيخ مهارات النطق السليم من خلال قراءة نصوص شعرية وأدبية.</p>	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

أ. أ - الأهداف المعرفية:

- 1- التعرف على المفاهيم الأساسية للتواصل اللفظي والكتابة بشكل سليم بعيدا عن اللحن.
- 2- فهم عناصر وأنواع التواصل المختلفة وتطبيقها في السياقات اليومية والأكاديمية.
- 3- اكتساب المعرفة بمبادئ التواصل ودورها في تحسين التفاعل بين الأفراد.
- 4- فهم خطط تنظيم المناقشة بين الطلبة بهدف تعزيز الفهم والتعبير الفعّال.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

ب. ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- 1- استعمال اللغة العربية بشكل فعّال في التواصل {اللغوي والكتابي} على المستوى الرسمي وغير الرسمي.
- 2- توظيف استراتيجيات التواصل، عند التحدث مع الآخرين بلغة سليمة والتفاعل الجماعي بطريقة ناجحة.
- 3- تطوير مهارات الإلقاء والعرض الشفاهي بما يشمل نبرة الصوت على الكلمة المهمة واستمالة لغة الجسد لإيصال الفكرة.
- 4- تطبيق المهارات التفاعلية

طرائق التعليم والتعلم

- 1 1 - المحاضرة التفاعلية: تقديم المفاهيم النظرية بطريقة ديناميكية تشمل أمثلة واقعية وتمارين فورية وطرح أسئلة فجائية لتعزيز الفهم وحث الذهن على التفاعل وتطبيق المهارات.
- 2- تفعيل العمل الجماعي على شكل كروبات صغيرة { العمل التعاوني } لحل المسائل المطروحة داخل الصف وخارجه.
- 3- تفعيل مهارات الطلبة على ضبط الحركة الإعرابية والنطق السليم من خلال قراءة النص القرآني والنصوص الأدبية المختلفة ورفع حاجز الخوف والخجل والتردد

طرائق التقييم

- 1- العروض الشفهية الفردية والجماعية: تقييم الطالب من خلال تقديم موضوعات محددة شفويا أمام زملائه كي يتدرب على الإلقاء ويعتاد على التركيز على الجانب المهم من خلال نبرة الصوت ولغة الجسد.
- 2- المشاركة الصفية والنقاش التفاعلي: قياس مستوى التفاعل داخل الصف من خلال المشاركة في حل الأسئلة وقراءة النصوص.

3- إجراء اختبارات يومية { كوزات } كي يكون الطالب على تواصل وتفاعل مع المادة وتقييم الأداء بوضع علامة له كي تكون معايير الدرجة والتقييم على الاستحقاق وتحفيز الطلبة على المشاركة والتفاعل.

4- وضع درجة على الحضور اليومي للطالب.
5- تكليف الطلبة بالواجبات البيتية ووضع درجة على هذا النشاط

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

1- بيان أهمية القواعد النحوية والشعر والأدب في تحسين التواصل في الحياة العملية والعلمية.

2- تنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية لدى الطالب وبيان أن اللحن في الكلام يذهب بالغاية من طرح الموضوع وأهميته.

3- ترسيخ قيمة الدقة في الترجمة الشفهية والكتابية وكلاهما مبنياً على ضبط القواعد النحوية وتجنب الخطأ الذي يفضي إلى فساد المعنى المترجم له

طرائق التعليم والتعلم

1. 1- العصف الذهني والمناقشات المفتوحة: تشجيع الطلاب على التعبير عن آرائهم ومشاعرهم في بيئة منقلبة لتنمية الاحترام والفهم المتبادل.

2- أنشطة المحاكاة والتمثيل الواقعي: استخدام مواقف حياتية لزرع قيم التعاطف والتواصل الوجداني مثل لعب أدوار في مواقف ثقافية أو اجتماعية متنوعة.

3- التعلّم القائم على الخدمة المجتمعية { Service Learning } دمج الطلبة في أنشطة تخدم المجتمع بهدف تعزيز المسؤولية والانفتاح العاطفي والتفاعل الايجابي مع الآخرين

طرائق التقييم

{ يُقَيّم الطالب بناء على قدراته على التفاعل Oral Interviews 1- مقابلات شفوية فردية :
باللغة العربية في محادثة مباشرة تشمل الطلاقة ووضوح النطق والاستجابة الفورية.

{ يتم تقييم الطالب من خلال مشاركته في Role Play Tasks 2- أنشطة لعب الأدوار :
تمثيل مواقف حياتية واقعية مما يُظهر مستوى قدرته على التواصل والتعاطي مع المواقف.

{ جهود الطالب خلال السنة Portfolio Assessment 3- الملف التراكمي للأداء :
الدراسية لتقديم صورة شاملة عن تطوره المهاري.

4- حضور الطلبة

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- 1- مهارات التفكير النقدي وحل المشكلات: قدرة الطالب على تحليل المواقف واتخاذ قرارات مدروسة وهي مهارة مهمة في بيئات العمل والدراسة.
- 2- مهارات العمل الجماعي والتعاون : التفاعل بفاعلية مع الآخرين ضمن فرق عمل واحترام الآراء المختلفة والمساهمة في تحقيق الأهداف المشتركة.
- 3 - إدارة الوقت والتنظيم : تنظيم المهام وتحديد الأولويات بما يضمن الانجاز الأكاديمي والمهني بكفاءة.

11. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	1	أ - ان يدرك الطالب ان في الكلام في اللغة العربية ينقسم الى عدة اقسام ب - استخدام العبارات والمفردات المناسبة ج - تطوير مهارات الاستماع والفهم د - إظهار الثقة بالنفس	الجملة الفعلية – الفعل الماضي	ب - العمل الثنائي أو الجماعي ج - الاستماع لمقاطع شعرية وتمثيلية باللغة العربية الفصحى د - حث الطالب على قراءة النصوص الشعرية أثناء المحاضرة وتصحيح اللحن	أ - المشاركة الصفية ب - واجبات بيتية ج - عروض تقديمية
2	1	=	الفعل المضارع	=	=
3	1	=	أدوات نصب وجزم الفعل المضارع	=	=

=	=	فعل الامر	=	1	4
=	=	الفعل اللازم والفعل المتعدي	=	1	5
=	=	الأفعال الخمسة	=	1	6
=	=	الفاعل	=	1	7
=	=	نائب الفاعل	=	1	8
=	=	المفعول به	=	1	9
=	=	المفعول المطلق	=	1	10
=	=	المفعول معه	=	1	11
=	=	المفعول فيه	=	1	12
=	=	المفعول له	=	1	13
=	=	التوكيد	=	1	14
=	=	الأخطاء اللغوية الشائعة في المكاتبات	=	1	15
=	=	البلاغة / الاختباس	=	1	16
=	=	الجناس	=	1	17
=	=	الاجذب في العصر الاموي	=	1	18
=	=	الفرزدق	=	1	19
=	=	جميل بثينة	=	1	20
=	=	الشعر في العصر العباسي	=	1	21
=	=	أبو تمام	=	1	22

=	=	أبو الطيب المتنبي	=	1	23
=	=	الادب في العصر الاندلسي	=	1	24
=	=	لسان الدين الخطيب	=	1	25
=	=	ابن زيدون	=	1	26
=	=	الادب في الفترة المظلمة	=	1	27
=	=	صفي الدين الحلي	=	1	28
=	=	الادب العربي الحديث / السياب	=	1	29
=	=	محمود درويش	=	1	30

1

<p>13. خطة تحسين المقرر عادة تنظيم المحتوى حسب المهارات { الوحدة - النشاط المقرر- التعارف -الإستماع إلى قراءة النصوص الأدبية - ممكن عرض موقع التكرونية يشرح المادة المقررة - طرح المزيد من الأسئلة على الطلبة حول الموضوع - وعمل كوزات بكل موضوع تم شرحه - وتكليف الطلبة بالبحوث البسيطة بالمواضيع المقررة.</p>	
<p>12. البنية التحتية</p>	
<p>1- الكتب المقررة المطلوبة</p>	<p>يوجد ملزمة مبسطة تحوي على القواعد النحوية وبعض المواضيع البلاغية وجانب من الأدب العربي شعرا ونثرا</p>
<p>2- المراجع الرئيسية (المصادر)</p>	<p>يمكن للطلاب الاستعانة بالكتب المنهجية لمدارس التربية العراقية التي تحوي ذات المواضيع المقررة في كلية الأداب/ قسم اللغة الإنكليزية</p>
<p>1- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,....)</p>	

تقريباً كل المواضيع المقررة مطروحة بأكثر من موقع عراقي وعربي محمل على اليوتيوب.	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت
--	--

توقيع استاذ المادة



توقيع رئيس القسم

