

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جهاز الإشراف
والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

أستمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات و المعاهد
للعام الدراسي 2026 / 2027

الجامعة : جامعة شط العرب الاهلية
الكلية /المعهد : كلية الآداب - قسم اللغة الإنكليزية
تاريخ ملء الملف : 2026 / 7 / 1

التوقيع :
اسم المعاون العلمي: أ.م.د. عقيل محمد جاسم
التاريخ : 2026/ 7 / 1

التوقيع :
اسم رئيس القسم : أ.م.د. نغم جعفر عبد الحسين
التاريخ : 2026/ 7 / 1

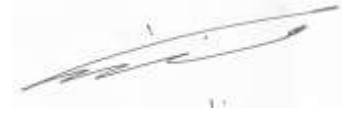
التوقيع :

مصادقة السيد العميد
أ.م.د. عادل مالك خنفر



العباس

التاريخ 2026/7/1



التوقيع

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان

الجودة والأداء

الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة

والأداء الجامعي: م.م. منى عبد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة. ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

1. المؤسسة التعليمية	جامعة شط العرب الاهلية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة الإنكليزية
3. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	النقد الأدبي
4. اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس لغة إنكليزية و آدابها
5. النظام الدراسي: سنوي /مقررات/اخرى	سنوي
6. برنامج الاعتماد المعتمد	برنامج وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
7. المؤثرات الخارجية الأخرى	جامعة البصرة بموجب اتفاق التوأمة
8. تاريخ إعداد الوصف	2026/7/1
9. أهداف البرنامج الأكاديمي	

1. تعريف الطلاب بمناهج النقد الأدبي الكلاسيكية والمعاصرة، وتوضيح أسسها النظرية وتطبيقاتها العملية ، من خلال تصنيفها ومقارنتها .يتصل بدراسة مواد الادب الاخرى في القسم وبالذات الرواية والشعر والمسرحية.
2. تنمية مهارات التحليل والتفكير النقدي من خلال قراءة النصوص الأدبية وتفسيرها وفق مناهج متعددة.
3. تمكين الطلاب من تقييم الأعمال الأدبية بناءً على معايير فنية وجمالية وثقافية.
4. تعزيز القدرة على التعبير النقدي كتابةً وشفاهةً، عبر إعداد تقارير نقدية ومناقشات جماعية.
5. خلق القدرة عند الطلبة لتذوق الاعمال الادبية اللتي يقرؤونها

10. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية.

- أ. 1لقاء الضوء على تعريفات وتنوعات واهمية النقد الادبي.
- ب. 2 عرض ومناقشة مدارس النقد الادبي المختلفة .
- ت. 3 مقارنة المفاهيم الاساسية للنقد الادبي.
- ث. 4 مساعدة الطلبة على اكتساب واستخدام اساليب واجراءات النقد الادبي الصحيحة.
- ج. 5 مساعدة الطلبة على التذوق والتقييم المناسب والصحيح للاعمال الادبية المختلفة .

ب -الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج :

- ب. 1 خلق القدرة على تذوق وتقييم الاعمال الادبية .
- ب. 2 خلق القدرة على تحليل ومقارنة الاعمال الادبية .

طرائق التعليم والتعلم

- 1 المحاضرة .
- 2 العرض مع الامثلة .
- 3 مناقشة مفتوحة .

طرائق التقييم	- الاختبارات اليومية - النشاط في الصف - الامتحانات المحددة رسميا
ج-الاهداف الوجدانية والقيمية: ج.1 التعرف على الحضارة الانكليزية من خلال نقد وتحليل النصوص المختلفة ذات الصلة بالمجتمع والتاريخ والثقافة والتطلع الى مواصلة التعرف بعد التخرج .	طرائق التعليم والتعلم أ. المحاضرة . ب. العرض مع الامثلة . ت. مناقشة مفتوحة
طرائق التقييم	أ. مناقشة صفية. ب. تطبيقات عملية
د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د.1 القدرة على التفكير النقدي والتحليلي في معالجة النصوص والمواقف، وهي مهارة مطلوبة في مجالات متعددة مثل الإعلام والتعليم. د.2 مهارات التواصل الفعال كتابةً وشفاهةً، من خلال تقديم آراء نقدية مدعومة بالحجج، مما يعزز الأداء المهني. د.3 العمل الجماعي والتعاون الأكاديمي عبر المناقشات الصفية والمشاريع المشتركة، مما يهيئ الطلاب لبيئات العمل التشاركية.	طرائق التعليم والتعلم

- محاضرات تفاعلية تشرح النظريات النقدية وتطبيقاتها على نصوص أدبية مختارة. - ورش تحليل نصوص تُشجع الطلاب على تطبيق المناهج النقدية بأنفسهم. - عروض تقديمية ومناقشات صفية لتبادل وجهات النظر وتطوير مهارات الإقناع والتفكير النقدي.				
طرائق التقييم				
1. اختبارات تحريرية تقيس الفهم النظري للمناهج النقدية وتطبيقاتها. 2. تقارير تحليلية مكتوبة تُقيّم قدرة الطالب على تطبيق النقد الأدبي على نصوص محددة. 3. مشاركة صفية وعروض تقديمية تُظهر مدى التفاعل والقدرة على التعبير النقدي أمام الآخرين.				
11. بنىة البرنامج				
المرحلة الدراسية		رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
				نظري
				عملي
الرابعة			النقد الأدبي	2

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج																			
المستوى الدراسي	رمز المقرر	اسم المقرر	اساسي اختياري	الاهداف المعرفية				الاهداف المهاراتية				الاهداف الوجدانية				المهارات العامة			
				أ 1	أ 2	أ 3	أ 4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4	د 1	د 2	د 3	د 4
		النقد الأدبي	أساسي	√		√	√		√	√		√	√	√		√	√	√	

يُعنى البرنامج الأكاديمي والمهاري المعتمد بتوفير قاعدة معرفية متينة للطالب، تُمكنه من مباشرة عمليات التطوير الذاتي المستمر وفق منهجية واضحة. ويقوم الكادر التدريسي بدور فاعل في دعم القدرات الفردية للطالب، عبر تحفيزه على تحليل المشكلات في نطاق تخصصه، وتطبيق مهارات التفكير النقدي والإبداعي في إيجاد الحلول المناسبة، مع توفير الإشراف والإرشاد الأكاديمي لضمان تحقيق أهداف التطوير الشخصي على أسس علمية منهجية.

13. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

الانظمة الموضوعية من قبل الوزارة باعتبار الية القبول مركزية

14. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- أ. الكتب المنهجية التخصصية
- ب. المصادر الرئيسية الإضافية
- ت. الشبكة العنكبوتية المعلوماتية
- ث. الخبرات العلمية المتراكمة للكادر التدريسي
- ج. التغذية الراجعة من سوق العمل

مخطط مهارات المنهج																
يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم																
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج																
المهارات العامة				الاهداف الوجدانية				الاهداف المهاراتية				الاهداف المعرفية				اساسي ام اختياري
د4	د3	د2	د1	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1	اسم المقرر
																النحو التحويلي
																علم اللغة
																الترجمة
																الشعر الإنكليزي في القرن العشرين
																المسرحية الإنكليزية في القرن العشرين
																الرواية الإنكليزية في القرن العشرين
√	√	√		√	√	√	√		√	√		√	√		√	النقد الادبي
																اللغة الثانية (الفرنسية)
																مشروع بحث التخرج

الرابعة

11. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	تزويد معلومات	التعريف	المحاضرة	سؤال وجواب

=	=	الغرض	=	2	2
=	=	الاهمية	=	2	3
=	=	الاصل والتاريخ	=	2	4
نشاط الصف	قراءة النص وتحليله	نص شعر	تمرين عملي	2	5
سؤال وجواب	المحاضرة	اساليب التحليل	تزويد معلومات	2	6
/	امتحان تحريري	/	التقييم	2	7
سؤال وجواب	المحاضرة	اجراءات التحليل	تزويد معلومات	2	8
=	=	المدرسة التقليدية	=	2	9
=	=	المدرسة الاجتماعية	=	2	10
=	=	مدارس النقد الحديثة	=	2	11
نشاط الصف	قراءة النص وتحليله	نص رواية	تمرين عملي	2	12
/	مراجعة	/	فحص شفوي	2	13
/	امتحان نصف السنة	/	التقييم	2	14
سؤال وجواب	المحاضرة	نظرية استجابة القاري	تزويد معلومات	2	15
=	=	نقد الاساطير	=	2	16
=	=	نقد السيرة الشخصية	=	2	17
=	=	نقد معنى الجنس	=	2	18
/	اختبار شفوي	/	التقييم	2	19
نشاط الصف	قراءة النص	نص مسرحية	تمرين عملي	2	20
سؤال وجواب	المحاضرة	النقد الماركسي	تزويد معلومات	2	21

=	=	النقد الاعلامي	=	2	22
نشاط الصف	قراءة النص	نص شعر	تمرين عملي	2	23
سؤال وجواب	المحاضرة	مكونات النقد الادبي	تزويد معلومات	2	24
/	اختبار شفوي	/	التقييم	2	25
سؤال وجواب	المحاضرة	عناصر النقد الادبي	تزويد معلومات	2	26
=	=	نظريات النقد الادبي الاربعة	=	2	27
نشاط الصف	قراءة النص	نص قصة قصيرة	تمرين شفوي	2	28
/	مراجعة	/	فحص شفوي	2	29
/	الامتحان النهائي	/	التقييم	2	30
				2	31
		Exam			

12. البنية التحتية	
النقد الادبي : النظرية والتطبيق	1- الكتب المقررة المطلوبة
ة =	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
جميع مجلات النقد الادبي المتوفرة في العراق	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
<u>الشبكة العنكبوتية عامة</u> و <u>كوكل</u>	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت



توقيع أستاذ المادة

[Handwritten signature]

توقيع رئيس القسم

[Handwritten signature]

