

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي - جهاز
الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد
للعام الدراسي 2027/2026

الجامعة : جامعة شط العرب الأهلية
الكلية /المعهد : القسم الآداب
العلمي اللغة
الإنكليزية
تاريخ ملء الملف : 2026/7/1

التوقيع : 



اسم معاوني العلمي: أ.م.د. عقيل محمد جاسم
التاريخ 2026/7/1

اسم رئيس القسم : أ.م.د. نغم جعفر عبد الحسين
التاريخ : 2026/7/1



مصادقة السيد العميد
أ.م.د. عادل مالك خنفر



دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م. منى عبد

العباس

التاريخ 2026 /7 /1

التوقيع

وصف مقرر

المؤسسة التعليمية	كلية الآداب / جامعة شط العرب
القسم العلمي/المركز	قسم اللغة الإنكليزية
اسم/ رمز المقرر	الشعر الرومانسي
أشكال الحضور المتاحة	المحاضرة
الفصل/السنة	2027/2026
عدد الساعات الدراسية(الكلي)	60
تاريخ إعداد هذا الوصف	2026/7/1
أهداف المقرر	
1. إعطاء الطلبة مقدمة عن الفترة الرومانسية في الشعر الإنكليزي. 2. التطرق الى أهم صفات الشعر الرومانسي الإنكليزي المميزة له. 3. تدريس الطلبة قصائد شعرية لشعراء بارزين يمثلون تلك الحقبة المهمة مثل وليم بليك ووليم ووردزورث وكوليردج ولورد بايرن وشيلي.	

10.مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ-الأهداف المعرفية 1. تمكين الطلبة من فهم السمات المميزة للشعر الأنكليزي خاصة الرومانسي على نحو أفضل. 2. تعزيز قدراتهم على فهم الشعر انكليزي والاستمتاع بقراءته. 3. إعطائهم نماذج شعرية من الشعراء المؤسسين والبارزين في القبة الرومانسية
ب-الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. 1. تنمية قدرات الطلبة على ممارسة التفكير النقدي لفهم القصائد الشعرية على نحو أعمق. 2. مساعدة الطلبة على أستنباط الأفكار من النصوص الشعرية والأبتعاد عن الحفظ المجرد. 3.تحفيز الطلبة على المساهمة الفاعلة في المحاضرة من خلال طرح الأسئلة المفتوحة عليهم.
طرائق التعليم والتعلم
1. المحاضرة: وتشمل إيضاح المادة بأسلوب ميسر ومفهوم. 2. المناقشة مع الطلبة لتبيين المواضيع والأفكار واللغة البلاغية والموسيقى الشعرية في القصائد. 3. تحفيز الطلبة على قراءة الشعر بالشكل الصحيح وفهمه والاستمتاع به.
طرائق التقييم
1. الأختبارات المكتوبة: أجراء أختبارات فصلية ونهائية مكتوبة تغطي المادة التي درسها الطلبة. 2. مشاركة الطلبة في النقاشات وطرح الأسئلة والتفاعل داخل قاعة الدرس. 3. الأختبارات السريعة. 4. حضور الطلبة اليومي.
ج-الأهداف الوجدانية والقيمية
1. أمكانية الأستفادة من اللغة الشعرية لتطوير قدرات الطلبة اللغوية العامة. 2. أستلهم الأفكار البثاءة في القصائد المقررة لبناء الشخصية والثقافة العامة.

--

مخطط مهارات المنهج																
يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم																
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج																
المهارات العامة				الاهداف الوجدانية				الاهداف المهاراتية				الاهداف المعرفية				اساسي
د4	د3	د2	د1	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1	ام اختياري
		√	√		√	√	√		√	√	√		√		√	أساسي
																اسم المقرر
																رمز المقرر
																الشعر الرومانسي
																المستوى الدراسي
																الثالثة

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)
1. تشجيع مهارة التفكير النقدي من خلال تشجيع الطلبة على أبداء آرائهم والتوصل الى استنتاجات.
 2. تشجيع النقاش الجماعي والفردى وأبعاد الطلبة عن التلقين والحفظ المجرد.

11.بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة/أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	استيعاب المفاهيم	مقدمة عامة عن المقرر	محاضرة	المشاركة الصفية
2	2	فهم المادة المطروحة	خصائص الشعر الرومانسي	محاضرة	المشاركة الصفية
3	2	الفهم والمشاركة الفاعلة	الموضوع نفسه	محاضرة	المشاركة الصفية

4	2	الفهم والمشاركة الفاعلة	قصيدة (النمر) للشاعر وليم بليك	محاضرة	المشاركة الصفية
5	2	الفهم والمشاركة الفاعلة	تحليل قصيدة (النمر)	محاضرة + مناقشة	المشاركة الصفية
6	2	الفهم وطرح الأسئلة	التحضير ذاته	محاضرة + مناقشة	المشاركة الصفية
7	2	الفهم وطرح الأسئلة	المواضيع الرئيسية في قصيدة (النمر)	محاضرة + مناقشة	المشاركة الصفية
8	2	الفهم والمشاركة الفاعلة	الصيغ الأدبية واللغوية في قصيدة (النمر)	محاضرة + مناقشة	المشاركة الصفية
9	2	الفهم والمشاركة الفاعلة	مراجعة ومناقشة مع الطلبة حول قصيدة (النمر)	محاضرة + مناقشة	المشاركة الصفية + اختبار سريع
10	2	الفهم والمتابعة	قصيدة (قبلاي خان) للشاعر كوليردج	محاضرة	المشاركة الصفية
11	2	الفهم والمشاركة الفاعلة	تحليل قصيدة (قبلاي خان)	محاضرة + مناقشة	امتحان فصلي
12	2	الفهم والمشاركة الفاعلة	التحضير ذاته	محاضرة + مناقشة	المشاركة الصفية
13	2	الفهم والمشاركة الفاعلة	الصيغ الأدبية واللغوية في قصيدة (قبلاي خان)	محاضرة + مناقشة	المشاركة الصفية
14	2	المشاركة الفاعلة	مراجعة ومناقشة مع الطلبة حول قصيدة (قبلاي خان)	محاضرة + مناقشة	المشاركة الصفية + اختبار سريع
15	2	-----	الامتحان الفصلي الأول	-----	-----
16	2	الفهم والمتابعة	قصيدة (الحاصدة الوحيدة) للشاعر وليم ووردزوث	محاضرة	المشاركة الصفية
17	2	الفهم والمشاركة الفاعلة	تحليل قصيدة (الحاصدة الوحيدة)	محاضرة + مناقشة	المشاركة الصفية
18	-----	-----	العطلة الربيعية	-----	-----
19	2	الفهم والمشاركة الفاعلة	الصيغ الأدبية واللغوية في قصيدة (الحاصدة الوحيدة)	محاضرة + مناقشة واسئلة	المشاركة الصفية
20	2	الفهم والمشاركة الفاعلة	مراجعة ومناقشة مع الطلبة حول قصيدة (الحاصدة الوحيدة)	محاضرة + مناقشة وامتحان سريع	المشاركة الصفية + اختبار سريع
21	2	الفهم والمتابعة	قصيدة (تمشي وهي تشرق جمالاً) للشاعر لورد بايرن	محاضرة	المشاركة الصفية

22	2	الفهم والمشاركة الفاعلة	المواضيع الرئيسية في قصيدة (تمشي وهي تشرق جمالا)	محاضرة + مناقشة اسئلة	المشاركة الصفية
23	2	الفهم والمشاركة الفاعلة	تحليل قصيدة (تمشي وهي تشرق جمالا)	محاضرة + مناقشة	المشاركة الصفية
24	2	الفهم والمشاركة الفاعلة	مراجعة ومناقشة مع الطلبة حول قصيدة (تمشي وهي تشرق جمالا)	محاضرة + مناقشة	المشاركة الصفية + اختبار سريع
25	2	-----	الامتحان الفصلي الثاني	-----	-----
26	2	الفهم والمتابعة	قصيدة (أوزيمانديس) للشاعر شيلي	محاضرة	المشاركة الصفية
27	2	الفهم والمشاركة الفاعلة	المواضيع الرئيسية لقصيدة (أوزيمانديس)	محاضرة + مناقشة	المشاركة الصفية
28	2	الفهم والمشاركة الفاعلة	تحليل قصيدة (أوزيمانديس)	محاضرة + مناقشة	المشاركة الصفية
29	2	الفهم والمشاركة الفاعلة	الصيغ الأدبية واللغوية في قصيدة (أوزيمانديس)	محاضرة + مناقشة	المشاركة الصفية
30	2	الفهم والمشاركة الفاعلة	مراجعة ومناقشة مع الطلبة حول قصيدة (أوزيمانديس)	محاضرة + مناقشة	المشاركة الصفية + اختبار سريع

13. خطة تطوير المقرر الدراسي

1. تشجيع الطلبة على قراءة قصائد شعرية باللغة الانكليزية من غير المقررة عليهم.
2. ضرورة توفير كتاب منهجي يتناسب مع مستوى الطلبة العلمي .
3. ضرورة توفر قاعة دراسية متعددة الأغراض لتدريس مقرر الشعر وكذلك اطلاع الطلبة على الحضارة الانكليزية.

12. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	كتاب معذ عن الشعر الرومانسي
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	Dr. Ali M. Hussaein. Anthology of Selected English Poems, 2022
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير).....	مراجعة مكتبة الكلية لقراءة ما ينسب من كتب ومجلات علمية
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	مواقع أنترنت متنوعة وفق القصيدة المقررة



توقيع أستاذ المادة

توقيع رئيس القسم

أ.م. هاشم كاطع دزيم

تدريس

توقيع استاذ المادة

بع رئيس القسم

توقيع استاذ المادة

بع رئيس القسم