

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جهاز الإشراف
والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

أستمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات و المعاهد
للعام الدراسي 2026 / 2027

الجامعة : جامعة شط العرب الاهلية
الكلية /المعهد : الآداب - قسم اللغة الإنكليزية
كلية

تاريخ ملء الملف : 2026/7/1

التوقيع : 

اسم معاون العلمي: أ.م.د. عقيل محمد جاسم

التاريخ : 2026/ 7 / 1

التوقيع : 

اسم رئيس القسم : أ.م.د. نغم جعفر عبد الحسين

التاريخ : 2026/ 7 / 1



مصادقة السيد العميد
أ.م.د. عادل مالك خنفر



دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م. منى

عبد العباس

التاريخ 2026/7/1

التوقيع
التوقيع

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة. ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

1. المؤسسة التعليمية	جامعة شط العرب الاهلية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة الإنكليزية
3. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	بكالوريوس لغة إنكليزية و آدابها
4. اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس لغة إنكليزية و آدابها
5. النظام الدراسي: سنوي /مقررات/اخرى	سنوي
6. برنامج الاعتماد المعتمد	برنامج وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
7. المؤثرات الخارجية الأخرى	جامعة البصرة بموجب اتفاق التوأمة
8. تاريخ إعداد الوصف	2026/7/1
9. أهداف البرنامج الأكاديمي	أ. تنمية مهارات الطلبة في اللغة الإنكليزية كتابةً، قراءةً، استماعاً وتحدثاً. ب. تعزيز الفهم العميق للأدب الإنكليزي والثقافات المرتبطة به. ت. تطوير قدرات التفكير النقدي والتحليل الأدبي. ث. إعداد الطلبة للمسارات المهنية في الترجمة، التعليم، والإعلام. ج. تمكين الطلبة من إستعمال اللغة الإنكليزية في السياقات الأكاديمية والمهنية. ح. غرس قيم البحث العلمي والالتزام الأخلاقي في العمل الأكاديمي.

10. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية:

1. تدريب الطلبة على كيفية قراءة النصوص الإنكليزية المقررة وفهمها ومناقشتها.
2. تأهيل الطلبة وتعزيز قدراتهم ليكونوا قراء مستقلين.
3. أطلاعهم على مختلف أساليب القراءة وصفاتها.

ب- الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج :

1. إتقان مهارات التواصل الشفاهي والكتابي باللغة الإنكليزية في سياقات متنوعة من خلال المحادثة.
2. تطبيق تقنيات البحث الأكاديمي واستخدام مصادر معلومات متعددة.
3. إنتاج نصوص مكتوبة منسقة وفعالة، مثل المقالات، التقارير، والنصوص الإبداعية.
4. التفاعل مع النصوص والنقاشات الفكرية بطريقة نقدية وواعية.

طرائق التعليم والتعلم

- أ. المحاضرات التفاعلية التي تعتمد على المشاركة والتفكير النقدي.
- ب. المناقشات الصفية لتحليل النصوص الأدبية واللغوية من خلال القراءة المستمرة.
- ت. العروض التقديمية الطلابية لتطوير مهارات التواصل والبحث.
- ث. إستعمال المصادر الرقمية والتقنيات الحديثة في التعليم.
- ج. التعليم الذاتي من خلال القراءة والبحث المستقل.
- ح. ورش عمل تطبيقية لتنمية مهارات الكتابة والترجمة.
- خ. التعلم التجريبي عبر الأنشطة اللغوية والتمثيل المسرحي في الحوارات المتنوعة.

طرائق التقييم

أ. إختبارات يومية ب. واجبات صفية ت. واجبات بيتية ث. إختبارات شهرية ج. اعداد التقارير العلمية والحلقات النقاشية	ج-الاهداف الوجدانية والقيمية: 1. تنمية حب القراءة وجعلها عادة مستمرة لدى الطالب خارج القاعة الدراسية 2. تعزيز الثقة بالنفس في التعامل مع النصوص المكتوبة باللغة الإنكليزية. 3. غرس قيمة المثابرة والصبر أثناء قراءة النصوص الطويلة أو المعقدة 4. تشجيع الانفتاح الفكري على الأفكار والثقافات المختلفة من خلال النصوص. 5. تنمية احترام التنوع الثقافي وتقدير الاختلافات الفكرية والحضارية. 6. غرس الدافعية الذاتية للبحث عن مصادر إضافية للقراءة والتعلم المستمر. 7. تعزيز التفكير النقدي القيمي من خلال تحليل المواقف والأحداث في النصوص. تشجيع تبادل الأفكار باحترام أثناء مناقشة النصوص مع الزملاء 8.
طرائق التعليم والتعلم 1. المحاضرة التوضيحية (): (Lecture) تقديم شرح نظري لاستراتيجيات القراءة (Skimming, Scanning, Intensive Reading). 2. التعليم بالنماذج (): (Modeling) عرض نصوص نموذجية وتوضيح كيفية استخراج الأفكار الرئيسية والتفاصيل. 3. القراءة الموجهة (): (Guided Reading) قراءة النصوص مع المدرس خطوة بخطوة مع طرح أسئلة توجيهية. 4. القراءة الجماعية (): (Group Reading) تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة لقراءة النصوص ومناقشتها معاً. 5. القراءة الفردية (): (Independent Reading) منح الطلاب وقتاً للقراءة الذاتية ثم مناقشة المحتوى. مناقشات الصف (): (Class Discussions) تحليل الأفكار الرئيسية، القيم، والمفردات الجديدة من خلال الحوار التفاعلي. 6. التعلم التعاوني (): (Collaborative Learning) أنشطة يتشارك فيها الطلاب لاستخلاص معاني المفردات وفهم النصوص. 7. المهام التكاملية (): (Integrated Tasks) ربط القراءة بالكتابة أو التحدث (تلخيص النص، عرض شفهي، كتابة	

8. التغذية الراجعة (Feedback): تقديم ملاحظات فورية على استيعاب الطلاب للمحتوى والمفردات.

استخدام التكنولوجيا: توظيف النصوص الإلكترونية، التسجيلات الصوتية، 10. ومقاطع الفيديو لدعم الفهم

طرائق التقييم

- أ. قراءة وتحليل نصوص أدبية تعزز الفهم الإنساني والتعاطف مع الآخر.
- ب. إجراء حوارات مفتوحة حول القضايا الثقافية والاجتماعية لتنمية التفكير النقدي والانفتاح.
- ت. تشجيع الطلبة على التعبير عن آرائهم ومشاعرهم في أعمال كتابية وإبداعية من خلال الحوارات.
- ث. تنفيذ مشروعات جماعية تطور الشعور بالمسؤولية والانتماء.
- ج. تنظيم أنشطة تمثيلية تحاكي مواقف واقعية لتعزيز الوعي العاطفي والمهارات الاجتماعية.

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. القدرة على التواصل الفعال شفاهياً وكتابياً باللغة الإنكليزية.
2. التفكير النقدي وحل المشكلات بأساليب منطقية ومبدعة.
3. إدارة الوقت بشكل فعال وتنظيم المهام الفردية والجماعية.
4. مهارات البحث وجمع وتحليل المعلومات من مصادر متنوعة. من خلال القراءة

طرائق التعليم والتعلم

- أ. القيام بمهام جماعية ومحاكاة واقعية لتعزيز العمل الجماعي والتواصل.
- ب. تقديم عروض تقديمية ومناقشات صفية لتطوير الثقة بالنفس والقدرات الخطابية.
- ت. دمج مهام إدارة الوقت وتخطيط المشاريع ضمن المقررات الدراسية.
- ث. التدريب على إستعمال أدوات رقمية وتقنيات بحث حديثة.
- ج. توظيف استراتيجيات حل المشكلات ضمن سيناريوهات لغوية وثقافية.
- ح. تشجيع الطلبة على الانخراط في أنشطة تطوعية أو تجريبية ترتبط بالتخصص.
- خ. تصميم أنشطة تقييم ذاتي تعزز الوعي بالمهارات الشخصية ونقاط القوة.
- د. تقديم تغذية راجعة مستمرة لتحفيز التطوير الفردي والمهني.

طرائق التقييم

11. بنية البرنامج				
المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق		الساعات المعتمدة
		نظري	عملي	
الأولى		القراءة	3	

12. التخطيط للتطور الشخصي

يُعنى البرنامج الأكاديمي والمهاري المعتمد بتوفير قاعدة معرفية متينة للطلاب، تُمكنه من مباشرة عمليات التطوير الذاتي المستمر وفق منهجية واضحة. ويقوم الكادر التدريسي بدور فاعل في دعم القدرات الفردية للطلاب، عبر تحفيزه على تحليل المشكلات في نطاق تخصصه، وتطبيق مهارات التفكير النقدي والإبداعي في إيجاد الحلول المناسبة، مع توفير الإشراف والإرشاد الأكاديمي لضمان تحقيق أهداف التطوير الشخصي على أسس علمية منهجية.

13. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

الانظمة الموضوعية من قبل الوزارة باعتبار الية القبول مركزية

14. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- أ. الكتب المنهجية التخصصية
- ب. المصادر الرئيسية الإضافية
- ت. الشبكة العنكبوتية المعلوماتية
- ث. الخبرات العلمية المتراكمة للكادر التدريسي
- ج. التغذية الراجعة من سوق العمل

مخطط مهارات المنهج																
يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم																
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج																
المهارات العامة				الاهداف الوجدانية				الاهداف المهاراتية				الاهداف المعرفية				اساسي ام اختياري
د4	د3	د2	د1	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1	
√	√	√	√	√	√	√	√	√			√	√	√	√		أساسي
																اسم المقرر
																رمز المقرر
																المستوى الدراسي
																القراءة

1. المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة الإنكليزية
3. اسم / رمز المقرر	مهارات التواصل
4. أشكال الحضور المتاحة	المحاضرة
5. الفصل / السنة	2025/2024
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	1/9/2024
8. أهداف المقرر	
1. تنمية القدرة على التعبير الشفاهي والتحدث باللغة الإنكليزية بأسلوب واضح ومنظم. 2. تعزيز مهارات الاستماع والفهم لدى الطالب من خلال أنشطة تفاعلية وتمارين واقعية. 3. تطوير مهارات التواصل بين لفهم الفروق اللغوية والسلوكية في بيئات متعددة. 4. ترسيخ مهارات الحوار الفعال، والإقناع، والتعامل المهني في السياقات اليومية والشخصية.	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية
1. التعرف على المفاهيم الأساسية للتواصل اللفظي وغير اللفظي في اللغة الإنجليزية. 2. فهم عناصر وأنواع التواصل المختلفة، وتطبيقها في السياقات اليومية والأكاديمية. 3. اكتساب المعرفة بمبادئ التواصل ودورها في تحسين التفاعل بين الأفراد. 4. فهم خطط تنظيم المحادثة بهدف تعزيز الفهم والتعبير الفعال.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب.1 إستعمال اللغة الإنكليزية بشكل فعال في المواقف التواصلية المختلفة، سواء الرسمية أو غير الرسمية. ب.2 توظيف استراتيجيات التواصل، مثل التفاوض، الإقناع، والتفاعل الجماعي بطريقة ناجحة. ب.3 تطوير مهارات الإلقاء والعرض الشفاهي، بما يشمل ضبط نبرة الصوت ولغة الجسد. ب.4 تطبيق المهارات التفاعلية
طرائق التعليم والتعلم
1. المحاضرة التفاعلية: تقديم المفاهيم النظرية بطريقة ديناميكية تشمل أمثلة واقعية وتمارين فورية لتعزيز الفهم وتطبيق المهارات. 2. المجموعات الصغيرة (العمل التعاوني): تشجيع الطلبة على المشاركة في أنشطة جماعية لتطوير مهارات النقاش، الإقناع، والتواصل الجماعي. 3. تمثيل الأدوار والمواقف التواصلية (Role-play): محاكاة مواقف واقعية لتدريب الطلاب على استخدام اللغة في سياقات متنوعة تشمل الحوار، العرض، والمقابلات.
طرائق التقييم
1. العروض الشفهية الفردية والجماعية: تقييم الطالب من خلال تقديم موضوعات محددة شفهيًا أمام الزملاء مع التركيز على وضوح الأفكار، نبرة الصوت، ولغة الجسد. 2. المشاركة الصفية والنقاش التفاعلي: قياس مستوى التفاعل داخل الصف من خلال مشاركته في الحوار، طرح الأسئلة، والردود الفعالة أثناء الأنشطة المختلفة. 3. الاختبارات العملية في المحادثة: إجراء اختبارات قصيرة تركز على تطبيق مهارات الاستماع والتحدث في مواقف واقعية (مثل محاكاة مقابلات أو محادثات يومية). 4. حضور الطلبة اليومي

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
ج.1 تقدير دور النحو في تحسين التواصل الفعّال. ج.2 تنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية لدى الطالب من خلال الالتزام بإستعمال قواعد صحيحة. ج.3 ترسيخ قيمة الدقة والانضباط في التعبير الكتابي والشفهي، باعتبارها انعكاساً لاحترام الذات والآخرين.
طرائق التعليم والتعلم
1. العصف الذهني والمناقشات المفتوحة: تشجيع الطلاب على التعبير عن آرائهم ومشاعرهم في بيئة متقبّلة، لتنمية الاحترام والتفهم المتبادل. 2. أنشطة المحاكاة والتمثيل الواقعي: استخدام مواقف حياتية لزرع قيم التعاطف والتواصل الوجداني، مثل لعب أدوار في مواقف ثقافية أو اجتماعية متنوعة. 3. التعلّم القائم على الخدمة المجتمعية (Service Learning): دمج الطلبة في أنشطة تخدم المجتمع، بهدف تعزيز المسؤولية والانفتاح العاطفي والتفاعل الإيجابي مع الآخرين.
طرائق التقييم
1. مقابلات شفوية فردية (Oral Interviews): يُقيّم الطالب بناءً على قدرته على التفاعل باللغة الإنجليزية في محادثة مباشرة تشمل الطلاقة، وضوح النطق، والاستجابة الفورية. 2. أنشطة لعب الأدوار (Role-Play Tasks): يتم تقييم الطالب من خلال مشاركته في تمثيل مواقف حياتية واقعية، مما يُظهر مستوى قدرته على التواصل والتعاطي مع المواقف. 3. الملف التراكمي للأداء (Portfolio Assessment): جهود الطالب خلال السنة الدراسية لتقديم صورة شاملة عن تطوّره المهاري. 4. حضور الطلبة

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د.1 مهارات التفكير النقدي وحل المشكلات: قدرة الطالب على تحليل المواقف واتخاذ قرارات مدروسة، وهي مهارة مهمة في بيئات العمل والدراسة.
- د.2 مهارات العمل الجماعي والتعاون: التفاعل بفعالية مع الآخرين ضمن فرق عمل، واحترام الآراء المختلفة والمساهمة في تحقيق الأهداف المشتركة.
- د.3 إدارة الوقت والتنظيم: تنظيم المهام وتحديد الأولويات بما يضمن الإنجاز الأكاديمي والمهني بكفاءة.

11. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	معرفة طبيعة المقرر	مقدمة عن المقرر	محاضرة	مناقشة
2	2	فهم المادة	Unit 1 / Are you getting Enough Sleep?	محاضرات نظرية و مناقشة	الامتحانات شفوية و مناقشات صفية
3	2	=	Answer the chapter questions	=	=
4	2	=	Practice	=	=
5	2	=	Unit 2: Mika's Homestay in London	=	=
6	2	=	Practice	=	=
7	2	=	Unit 3: It's Not Always Black and White	=	=
8	2	=	Practice	=	=
9	2	=	Unit 4: 4 Helping Others	=	=

=	=	Practice	=	2	10
=	=	Unit 5: Generation Z: Digital Natives	=	2	11
=	=	Practice	=	2	12
=	=	Unit 6: How to Be a Successful Businessperson	=	2	13
=	=	Practice	=	2	14
=	=	Oral Presentations by the students	=	2	15
=	=	Exam	=	2	16
=	=	Spring Leave	=	2	17
=	=	Unit 7: . The Growth of urban Farming Ch.8 Can You Live forever?	=	2	18
=	=	Practice	=	2	19
=	=	Unit 8: Can You Live forever?	=	2	20
=	=	Practice	=	2	21
=	=	Unit 9: Baseball Fans Around the World Ch.10 Mobile Phones: Hang Up or Keep Talking?	=	2	22
=	=	Practice	=	2	23
=	=	Mobile Phones: Hang Up or Keep Talking?	=	2	24
=	=	Practice	=	2	25

=	=	Unit 11: Vanessa-Mae A21Century Musician	=	2	26
=	=	Practice	=	2	27
=	=	Unit 12: A Day in the Life of a Freshman	=	2	28
=	=	Practice	=	2	29
=	=	Individual presentation	=	2	30
=	=	Review	=	2	31
		Exam			

Select Readings (intermediate) by Linda Lee & Erik Gundersen	1- الكتب المقررة المطلوبة
1. Active Skills for Reading By Neil J. Andersen. 2. Tapestry Reading 2 By Michael Ryall.	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
تزويد الطلبة بمواقع إلكترونية متنوعة في الفصلين الدراسيين لمزيد من الأطلاع.	أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب - المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت
الدراسي	خطه تطوير المقرر
1: تزويد مكتبة الكلية بعدد وفير من الكتب الخاصة بالقراءة والاستيعاب والروايات والقصص القصيرة وغيرها من أجل توفير بيئة مناسبة للطلبة لزيادة معرفتهم.	
2. الاستعانة بوسائل تعليمية متعددة مثل الفيديووات والأفلام والصور لتعزيز الجانب الثقافي لدى الطلبة.	
3. تنظيم الفعاليات والمنافسات الخاصة بمقرر القراءة لتشجيع الطلبة عموماً وخاصة الموهوبين منهم.	
4. تشجيع الطلبة على ممارسة (التفكير النقدي) من خلال طرح الأسئلة المتنوعة والحوارات وتشكيل المجاميع الطلابية وغيرها.	

توقيع استاذ المادة

Latima



توقيع رئيس القسم

توقيع