

وزارة التعليم

العالى والبحث العلمى جهاز الإشراف والتقوىم العلمى
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكادىمى

أستمارة وصف البرنامج الأكادىمى للكلىات و المعاهد
للعام الدراسى 2026 / 2027

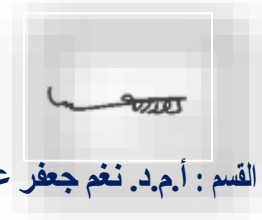
الجامعة : جامعة شط العرب الاهلىة
الكلىة /المعهد : كلىة الآداب - قسم اللغة الإنكلىزىة

تارىخ ملء الملف : 2026 / 7 / 1

التوفىع : 

اسم المعاون العلمى: أ.م.د. عقىل محمد جاسم

التارىخ : 2026/ 7 / 1

التوفىع : 

اسم رىس القسم : أ.م.د. نغم جعفر عبد الحسىن

التارىخ : 2026/ 7 / 1

سید الفاضل

مصادقة السيد العميد
أ.م.د. عادل مالك خنفر



دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م. منى عبد العباس

التاريخ 2026/7/1

التوقيع

وصف المقرر

1. المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة الإنكليزية
3. اسم / رمز المقرر	اللغة العربية
4. أشكال الحضور المتاحة	المحاضرة
5. الفصل / السنة	2027/2026
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	30
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2026/7/1
8. أهداف المقرر	
أ - تنمية القدرة على التعبير الشفاهي والتحدث بلغة عربية فصيحة بعيدة عن اللحن.	
ب - تعزيز مهارات الاستماع والفهم لدى الطالب من خلال أنشطة تفاعلية وتمارين مركزة.	
ج - تطوير مهارات التواصل لفهم الفروق اللغوية المترتبة على تشكيل الكلمات فكل حركة على الحرف تفيد معنى غير المعنى المبني على حركة أخرى.	
د - ترسيخ مهارات النطق السليم من خلال قراءة نصوص شعرية وأدبية.	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية أ. أ - الأهداف المعرفية: 1- التعرف على المفاهيم الأساسية للتواصل اللفظي والكتابة بشكل سليم بعيدا عن اللحن. 2- فهم عناصر وأنواع التواصل المختلفة وتطبيقها في السياقات اليومية والأكاديمية. 3- اكتساب المعرفة بمبادئ التواصل ودورها في تحسين التفاعل بين الأفراد. 4- فهم خطط تنظيم المناقشة بين الطلبة بهدف تعزيز الفهم والتعبير الفعّال.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب. - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر 1- استعمال اللغة العربية بشكل فعّال في التواصل {الغوي والكتابي} على المستوى الرسمي وغير الرسمي. 2 - توظيف استراتيجيات التواصل، عند التحدث مع الآخرين بلغة سليمة والتفاعل الجماعي بطريقة ناجحة. 3 - تطوير مهارات الإلقاء والعرض الشفاهي بما يشمل نبرة الصوت على الكلمة المهمة واستعمال لغة الجسد لإيصال الفكرة. 4 - تطبيق المهارات التفاعلية
طرائق التعليم والتعلم
1 1 - المحاضرة التفاعلية: تقديم المفاهيم النظرية بطريقة ديناميكية تشمل أمثلة واقعية وتمارين فورية وطرح أسئلة فجائية لتعزيز الفهم وحث الذهن على التفاعل وتطبيق المهارات. 2- تفعيل العمل الجماعي على شكل كروبات صغيرة { العمل التعاوني } لحل المسائل المطروحة داخل الصف وخارجه. 3- تفعيل مهارات الطلبة على ضبط الحركة الإعرابية والنطق السليم من خلال قراءة النص القرآني والنصوص الأدبية المختلفة ورفع حاجز الخوف والخجل والتردد
طرائق التقييم
1- العروض الشفهية الفردية والجماعية: تقييم الطالب من خلال تقديم موضوعات محددة شفها أمام زملائه كي يتدرب على الإلقاء ويعتاد على التركيز على الجانب المهم من خلال نبرة الصوت ولغة الجسد. 2- المشاركة الصفية والنقاش التفاعلي: قياس مستوى التفاعل داخل الصف من خلال المشاركة في حل الأسئلة وقراءة النصوص.

3- إجراء اختبارات يومية { كوزات } كي يكون الطالب على تواصل وتفاعل مع المادة وتقييم الأداء بوضع علامة له كي تكون معايير الدرجة والتقييم على الاستحقاق وتحفيز الطلبة على المشاركة والتفاعل. 4 - وضع درجة على الحضور اليومي للطالب. 5 - تكليف الطلبة بالواجبات البيتية ووضع درجة على هذا النشاط	ج- الأهداف الوجدانية والقيمية 1- بيان أهمية القواعد النحوية والشعر والأدب في تحسين التواصل في الحياة العملية والعلمية. 2- تنمية الشعور بالمسؤولية اللغوية لدى الطالب وبيان أنَّ اللحن في الكلام يذهب بالغاية من طرح الموضوع وأهميته. 3 - ترسيخ قيمة الدقة في الترجمة الشفهية والكتابية وكلاهما مبنياً على ضبط القواعد النحوية وتجنب الخطأ الذي يفضي إلى فساد المعنى المترجم له
طرائق التعليم والتعلم	
1. 1- العصف الذهني والمناقشات المفتوحة: تشجيع الطلاب على التعبير عن آرائهم ومشاعرهم في بيئة متقلبة لتنمية الاحترام والفهم المتبادل. 2- أنشطة المحاكاة والتمثيل الواقعي: استخدام مواقف حياتية لزرع قيم التعاطف والتواصل الوجداني مثل لعب أدوار في مواقف ثقافية أو اجتماعية متنوعة. 3- التعلّم القائم على الخدمة المجتمعية { Service Learning } دمج الطلبة في أنشطة تخدم المجتمع بهدف تعزيز المسؤولية والانفتاح العاطفي والتفاعل الايجابي مع الآخرين	
طرائق التقييم	
{ يُقيم الطالب بناء على قدراته على Oral Interviews 1- مقابلات شفوية فردية : { التفاعل باللغة العربية في محادثة مباشرة تشمل الطلاقة ووضوح النطق والاستجابة الفورية. { يتم تقييم الطالب من خلال مشاركته في Role Play Tasks 2- أنشطة لعب الأدوار : { تمثيل مواقف حياتية واقعية مما يُظهر مستوى قدرته على التواصل والتعاطي مع المواقف. { جهود الطالب خلال السنة Portfolio Assessment 3 - الملف التراكمي للأداء : { الدراسية لتقديم صورة شاملة عن تطوره المهاري. 4- حضور الطلبة	

11.بنية البرنامج				
المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الثانية		اللغة العربية	2	

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1- مهارات التفكير النقدي وحل المشكلات: قدرة الطالب على تحليل المواقف واتخاذ قرارات مدروسة وهي مهارة مهمة في بيئات العمل والدراسة.

2- مهارات العمل الجماعي والتعاون : التفاعل بفاعلية مع الآخرين ضمن فرق عمل واحترام الآراء المختلفة والمساهمة في تحقيق الأهداف المشتركة.

3 - إدارة الوقت والتنظيم : تنظيم المهام وتحديد الأولويات بما يضمن الانجاز الأكاديمي والمهني بكفاءة.

12.التخطيط للتطور الشخصي
يُعنى البرنامج الأكاديمي والمهاري المعتمد بتوفير قاعدة معرفية متينة للطالب، تُمكنه من مباشرة عمليات التطوير الذاتي المستمر وفق منهجية واضحة. ويقوم الكادر التدريسي بدور فاعل في دعم القدرات الفردية للطالب، عبر تحفيزه على تحليل المشكلات في نطاق تخصصه، وتطبيق مهارات التفكير النقدي والإبداعي في إيجاد الحلول المناسبة، مع توفير الإشراف والإرشاد الأكاديمي لضمان تحقيق أهداف التطوير الشخصي على أسس علمية منهجية.
13.معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)
الانظمة الموضوعية من قبل الوزارة باعتبار الية القبول مركزية
14.أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

مخطط مهارات المنهج															
يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم															
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج															
المهارات العامة				الاهداف الوجدانية				الاهداف المهاراتية				الاهداف المعرفية			
د4	د3	د2	د1	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1
			√		√	√			√	√		√		√	√

11. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	1	أ - ان يدرك الطالب ان في الكلام في اللغة العربية ينقسم الى عدة اقسام ب - استخدام العبارات والمفردات المناسبة ج - تطوير مهارات الاستماع والفهم د - إظهار الثقة بالنفس	الجملة الفعلية – الفعل الماضي	ب - العمل الثنائي أو الجماعي ج - الاستماع لمقاطع شعرية وتمثيلية باللغة العربية الفصحى د - حث الطالب على قراءة النصوص الشعرية أثناء المحاضرة وتصحيح اللحن	أ - المشاركة الصفية ب - واجبات بيتية ج - عروض تقديمية

=	=	الفعل المضارع	=	1	2
=	=	أدوات نصب وجزم الفعل المضارع	=	1	3
=	=	فعل الامر	=	1	4
=	=	الفعل اللازم والفعل المتعدي	=	1	5
=	=	الأفعال الخمسة	=	1	6
=	=	الفاعل	=	1	7
=	=	نائب الفاعل	=	1	8
=	=	المفعول به	=	1	9
=	=	المفعول المطلق	=	1	10
=	=	المفعول معه	=	1	11
=	=	المفعول فيه	=	1	12
=	=	المفعول له	=	1	13
=	=	التوكيد	=	1	14
=	=	الأخطاء اللغوية الشائعة في المكاتبات	=	1	15
=	=	البلاغة / الاختباس	=	1	16
=	=	الجناس	=	1	17
=	=	الاجذب في العصر الاموي	=	1	18
=	=	الفرزدق	=	1	19
=	=	جميل بثينة	=	1	20

=	=	الشعر في العصر العباسي	=	1	21
=	=	أبو تمام	=	1	22
=	=	أبو الطيب المتنبي	=	1	23
=	=	الادب في العصر الاندلسي	=	1	24
=	=	لسان الدين الخطيب	=	1	25
=	=	ابن زيدون	=	1	26
=	=	الادب في الفترة المظلمة	=	1	27
=	=	صفي الدين الحلي	=	1	28
=	=	الادب العربي الحديث / السياب	=	1	29
=	=	محمود درويش	=	1	30

1

13. خطة تحسين المقرر عادة تنظيم المحتوى حسب المهارات { الوحدة - النشاط المقرر- التعارف -الإستماع إلى قراءة النصوص الأدبية - ممكن عرض موقع التكرونية يشرح المادة المقررة - طرح المزيد من الأسئلة على الطلبة حول الموضوع - وعمل كوزات بكل موضوع تم شرحه - وتكليف الطلبة بالبحوث البسيطة بالمواضيع المقررة.	
12. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	يوجد ملزمة مبسطة تحوي على القواعد النحوية وبعض المواضيع البلاغية وجانب من الأدب العربي شعرا ونثرا
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	يمكن للطلاب الاستعانة بالكتب المنهجية لمدارس التربية العراقية التي تحوي ذات المواضيع المقررة في كلية الآداب/ قسم اللغة الإنكليزية

	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,....)
تقريبا كل المواضيع المقررة مطروحة بأكثر من موقع عراقي وعربي محمل على اليوتيوب.	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

توقيع استاذ المادة




توقيع رئيس القسم

