

مُحَاضِرَاتُ

فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

إِعْدَادُ

م.م. زرقاء محمد علي الساعدي

المحاضرة السادسة

أقسام الكلام :

أولاً- الاسم :

كلمة تدلُّ على معنى في نفسها غير مقترنة بزمن، مثل: (طفل - سمكة - شجرة).

علامات الاسم:

(التنوين - الجر - النداء - ال - الاسناد)

❖ الجر: أول العلامات التي تميز الاسم عن الفعل والحرف، بأنواعه (الجر بالإضافة، أو الجر بحرف الجر، أو التبعية) ، مثل:

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الباء: حرف جر، لا محل له من الاعراب.

اسم: اسم مجرور بحرف الجر، وهو مضاف.

الله: لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور بالإضافة.

الرحمن: نعت مجرور بلفظ الجلالة، (ويجوز أن تقول صفة).

الرحيم: نعت أو صفة مجرور.

❖ التنوين:

لغة : هو التصويت: مثل : لونَ الطائرُ ، أي غردَ.

اصطلاحاً: هي نون زائدة ساكنة تلحق آخر الاسم لفظاً لا خطأً، مثل: (جميلٌ لا جميلين) فهي عبارة عن ضميتين أو فتحتين أو كسرتين.

- ❖ **النداء:** مثل يا منيرُ - يا زارعَ الحقلِ - يا عاملَ الحديقةِ.
- ❖ **ال التعريف:** مثل: إن الانسان لفي خسرٍ، إذ هما في الغار.
- ❖ **الاسناد:** هو علاقة مرتبطة بين ركني الجملة، كانت اسمية أم فعلية.

مثال: القمرُ طالعٌ. أسندنا الطلوع إلى القمر. فالمسند إليه هو القمر

طلع القمرُ: أسندنا الطلوع إلى القمر. فالمسند إليه هو القمر.

أي لم يتغير شيء حين تكون الجملة اسمية أم فعلية يبقى المسند إليه هو الاسم فقط.

ثانياً - الفعل:

كلمة تدلُّ على معنى في نفسها مقترنة بزمن، مثل: (كَتَبَ - يَكْتُبُ - اكتبْ).

علامات الفعل.

١- **الفعل الماضي:** هو ما دلَّ على حدث وقع وانقطع قبل زمن التكلم.

▪ **يبني على الفتح في الحالات الآتية:**

- ✓ يبنى على الفتح إذا لم يتصل به شيء، مثل (كَتَبَ - لعبَ - نجحَ).
- ✓ يبنى على الفتح إذا اتصلت به ألف الاثنين (ذهبا - فهما).
- ✓ يبنى على الفتح إذا اتصل به أحد ضمائر النصب (كتبنا - كتبه - كتبني - كتبك).
- ✓ يبنى على الفتح إذا اتصلت به (تاء التانيث الساكنة). وهو حرف يتصل بالفعل الماضي ويكون ساكناً لا محل له من الاعراب . مثل (شربت - صامت - علمت).

▪ **يبني على السكون في الحالات الآتية:**

- ✓ إذا اتصلت به (تاء الفاعل)، وهي ضمير متصل يتصل بالفعل للدلالة على الفاعل، وتدل على المتكلم أو المخاطب، وهي مفتوحة أو مضمومة أو مكسورة (أكلتُ - قرأتِ - تعلمت).
- ✓ يبنى على السكون إذا اتصلت به نا الفاعلين (أكلنا - شربنا).
- ✓ يبنى على السكون إذا اتصل بالفعل نون النسوة (حفظنَ - رسمنَ).

☒ **ملحوظة/** الحرف الذي يسبق تاء الفاعل هو ساكن، أما الحرف الذي يسبق تاء التانيث فهو

متحرك بالفتحة.

✳ ملحوظة/ تاء الفاعل : ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل أو غيره، أما تاء التأنيث:
ضمير متصل مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

▪ **يبنى على الضم:**

إذا اتصل به واو الجماعة (قاموا - خرجوا).

٢- **الفعل المضارع:** هو ما دل على حدث وزمان الحال والاستقبال، وعلاماته: دخول حرف الجزم (لم)، مثل: لم يلدْ ولم يولدْ، ودخول السين وسوف، مثل: (سأذهب - سوف يعطي).

يعرب في الحالات الآتية :

▪ **يرفع :**

- ١- الضمة الظاهرة إذا كان صحيح الآخر (يكتبُ - يلعبُ)
- ٢- الضمة المقدرة إذا كان معتل الآخر (يسعى _ يرمى) .
- ٣- ثبوت النون إذا كان من الأفعال الخمسة (يكتبان - تكتبان - يكتبون - تكتبون - تكتبين)
(حيث تتصل به ألف الاثنين أو ياء المخاطبة أو واو الجماعة).

▪ **ينصب :**

- ١- الفتحة الظاهرة إذا سبقته إحدى أدوات النصب، مثل : (أن يكتبَ _ لن يلعبَ).
- ٢- الفتحة المقدرة على الألف مثل (لن يسعى _ أن يرضى).
- ٣- حذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة (أن يكتبوا _ لن يدرسوا).

▪ **يجزم :**

- ١- السكون إذا كان صحيح الآخر، (لم يكتبَ - لم يحضرْ) .
- ٢- حذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر (لم يسعَ - لم يقضَ - لم يدعْ) .
- ٣- حذف حرف النون إذا كان من الأفعال الخمسة (لم يكتبوا _ لم يلعبوا _ لم تفهمي).

▪ **يبنى :**

- ١- السكون إذا اتصلت به نون النسوة (الأمهات يسهرنَ على راحة أبنائهن).
- ٢- الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد (ليسجننَ وليكوئننَ من الصاغرين).

٣- فعل الأمر: هو كلمة تدلُّ بنفسها على أمرين مجتمعين معنى، وهذا المعنى مطلوب تحقيقه في زمن مستقبل.

▪ يبني على السكون:

- ١- إذا كان صحيح الآخر (اجلس - أكتب) .
- ٢- إذا اتصلت به نون النسوة (أكتبن - اشكرن) .

▪ يبني على الفتح.

- ١- إذا اتصلن به نون التوكيد (اكتبن - اكتبن) .
- ٢- يبني على حذف حرف العلة، إذا كان معتل الآخر. مثل (صل - امش - اسع) .
- ٣- يبني على حذف النون، إذا كان مضارعه من الأفعال الخمسة (اكتبوا - قاتلوا - حافظي) .

ثالثا- الحرف :

كلمة تدلُّ على معنى في غيرها، مثل: (في - عن - على) .

اما الحروف فجميعها مبنية، ولا محل له من الأعراب، مثل حروف الجر (إلى _ في _ على)، حروف العطف (الواو - الفاء - ثم - أو)، والحروف الناسخة مثل إن واخواتها (وحروف النداء مثل يا - أي - الهمزة - أيا) ، وكل حروف النصب والجزم والنفي والنهي والشرط والاستفهام.

أين مبني على الفتح.

كم : مبني على السكون.

حيث: مبني على الضم.

☒ ملحوظة/ علامات الأعراب الأصلية والفرعية.

- (١) علامة الرفع الأصلية هي الضمة.
- (٢) علامة الرفع الفرعية: الواو في المذكر السالم، والألف في المثنى، وثبوت النون في الأفعال الخمسة.
- (٣) علامة النصب الأصلية هي الفتحة.

- ٤) علامة النصب الفرعية: الياء في جمع المذكر السالم، والمثنى، والألف في الاسماء الخمسة، والكسرة في جمع المؤنث السالم علامات فرعية.
- ٥) علامة الجر الأصلية هي الكسرة.
- ٦) علامة الجر الفرعية: الفتحة في الممنوع من الصرف .
- ٧) علامة الجزم الأصلية هي السكون.
- ٨) علامة الجزم الفرعية : الأفعال الخمسة تجزم بحذف النون، والأفعال المعتلة بحذف حرف العلة.