

القسم اللغة الانكليزية..... المقرر..... الرواية..... المرحلة
..... الثانية.....

أسم التدريسي ولقبه العلمي: ا.م.د. نغم جعفر حسين

الهدف من المقرر (واضح ومحدد وقابل للقياس)

تمكين طلبة المرحلة الثانية لقسم اللغة الانكليزية الدراسيتين الصباحية والمسائية على فهم الادب الانكليزي خصوصا في القرن العشرين.

تدريب الطالب على القراءة الناقدة للعمل الادبي والاطلاع على الادب الانكليزي.

تطوير مهارته في التحليل للعمل الادبي وتطوير مهاراته اللغوية من خلال الاطلاع على مختلف المواقف الحياتية التي يستخدمها المتحدث الاصلي للغة.

وتتم عملية القياس من خلال ذلك من خلال المناقشة الشفوية , لامتحانات التحريرية عن طريق كتابة المقالات النقدية والتحليلية.

نقاط القوة في مفردات منهج المقرر

توفر الكثير من المصادر الساندة والمحلة للعمل الادبي

نقاط الضعف في مفردات منهج المقرر

1. الاعتماد على نصوص تقليدية فقط، مما يقلل من ارتباط الطلاب بالقضايا المعاصرة أو الأدب العالمي الحديث

2. ضعف التفاعل داخل الصف، بسبب غياب الأنشطة التشاركية أو النقاشات المفتوحة حول الروايات.

3. قلة الربط بين الرواية والسياق الثقافي أو التاريخي، مما يؤدي إلى فهم سطحي للنصوص دون إدراك أبعادها الأعمق.

التحسينات المقترحة على منهج المقرر ويشمل ذلك المنهج النظري والعملي ان وجد

1. تنويع النصوص الروائية

2. دمج التحليل النقدي والأنشطة التطبيقية: تشجيع الطلاب على كتابة مراجعات نقدية ومقارنة بين الأساليب السردية المختلفة.

3. استخدام الوسائط الرقمية: توظيف الأفلام المقتبسة من الروايات، والخرائط الذهنية، والمنصات التعليمية لتعزيز التفاعل والفهم.

توقيع استاذ المادة

توقيع



توقيع رئيس القسم

توقيع